



XI FIRA DEL LLIBRE EN CATALÀ

ELS LLIBRES MÉS DESTACATS

La Fira del Llibre en Català, que vam celebrar els dies 13 i 14 de novembre a Ciutadella, ens va deixar moltes propostes i moltes ganes de llegir

Text: Servei de Política Lingüística i Cultura Popular

Parlem amb els llibreters participants perquè ens facin propostes de lectura en català. Per açò els hem demanat que ens contestin aquestes dues preguntes:

- I Quin és el llibre que heu venut més a l'XI Fira del Llibre en Català?
- II De l'estand que heu posat a la Fira, quin era el vostre llibre preferit?



ESPAI 14

Miguel García Sánchez

■ Els de la col·lecció "Els Futbolíssims", de Cruïlla; *El cavall*, de Combel, i *Menorca: camins i pedres*, de Xisco Roig Munar i Roger Mata Leonart.

■ *La meua planta de taronja llima*, de José Mauro de Vasconcelos, editat per Libros del Asteroide.

JOCS MAÓ

Francesca Mus Pons

■ *El monstre de colors*, d'Anna Llenas.

■ *El buit*, el nou llibre d'Anna Llenas.

JUGUETTES CA NAJUANA

Joana Torres Pons

■ A la franja d'edat en la qual ens vem nosaltres (0 a 10 anys) els clients habituals demanaven que fos divertit, com els de Geronimo Stilton o Tea Stilton. Però l'observació i la interacció amb el llibre els és molt important, per la qual cosa col·leccions com "Llibre Llanterna" o "Busca" serveixen de forma didàctica per complementar lectura amb aprenentatge.

■ La col·lecció "Llibre Llanterna".

LA TORRE DE PAPEL

Mae de la Concha

■ Els Quaderns de Folklore (diferents números).

■ *La plaça del Diamant*, de Mercè Rodoreda, i *La lluna d'en Joan*, de Carme Solé Vendrell.

LLIBRERIA CATALANA

Miquel Llompart

■ *Els cors de pedra*, de Miquel À. Maria, editat per Lleonard Muntaner.

■ *Camins sense retorn*, de Josep Masanés, editat per Llibres del Delicte.

LLIBRERIA PAU

Roser Seguí

■ *Guia Menorca Talaiòtica. La prehistòria de l'illa*, d'Elena Sintès, editat per Triangle.

■ *L'età de les cendres*, de Maite Salord, editat per Arrela.

LLIBRERIA SA CATÒLICA

Susana Quiñonero

■ *L'arràs de la terra. Dos juliols a l'illa de Menorca*, de Manuel Cuyàs, editat per Lleonard Muntaner.

■ *La noia del tren*, de Paula Hawkins, editat per La Campana.

SA LLIBRERIA DE FERRERIES

Pere Al·lès

■ *Diari del Greg 10. Vella escola*.

■ El meu preferit era *El llibre dels finals*, de Joan Bodon, traduït per Joan-Lluís Lluís i editat per Club Editor.

VADLLIBRES

Marta Simon i Joan Pere Alzamora

■ Si parlem de llibres infantils el més venut ha estat *De quin color és un petó?*, de Rocio Bonilla, publicat per Animallibres. I ens agrada que hagi estat aquest, perquè es tracta d'un àlbum il·lustrat molt bonic. La protagonista és una nena a qui li agrada molt pintar, però no sap de quin color són els petons. A partir d'aquí el llibre associa cada color a coses i emocions. És un llibre divertit i tendre que dona molt de joc i amb uns dibuixos excel·lents. I pel que fa al llibre destinat a adults les vendes van quedar molt repartides, però segurament el més venut va ser *Més malèit karma*, de David Safier (Empúries). Es tracta de la continuació —temàtica, no argumental— del llibre més conegut d'aquest autor: *Malèit Karma*.

■ Doncs en la vessant de llibre infantil el que més ens agradava era precisament el que més hem venut, *De quin color és un petó?* I quant a la part d'adults ens quedam amb un autor català que ja és un clàssic europeu modern: *Jo confesso*, de Jaume Cabré (Praxa). No és novetat a la llibreria, però és un d'aquells llibres que no ens causam de recomanar i que sempre ens agrada ensenyar a la Fira. ■

